

姓名：王二稳 培训学科：小学心理健康 日期 2024 年 11 月 12 日

专家诊断报告

一、诊断背景引言

在当今快节奏且信息爆炸的时代背景下，专注力作为一项关键的心理能力，对于小学生的学习、生活和心理发展有着至关重要的作用。良好的专注力是小学生有效吸收知识、提高学习成绩、培养良好学习习惯的基础，同时也对其情绪调节和社交能力产生深远影响。然而，当前小学教育实践中，学生专注力不足的问题普遍存在，严重制约了学生的全面发展。这就凸显出科学、有效的心理健康专注力训练教学设计的必要性和紧迫性。本诊断报告旨在深入剖析现有的专注力训练教学设计，通过多维度的审视和专业的评估，发现其中存在的问题，为改进和优化教学设计提供依据，从而更好地服务于小学心理健康教育。

二、诊断对象与资料来源

本次诊断的对象是多所小学正在使用的本次专家组成员宁松与王智慧老师设计的心理健康专注力训练教学设计，资料来源包括教师教案、教学活动记录、学生反馈以及相关教学资源等。

三、诊断维度与方法

（一）诊断维度

1. 教学目标：明确度、合理性和可衡量性，是否符合小学生心理发展特点和专注力训练需求。

2. 教学内容：内容的针对性、系统性、趣味性以及与教学目标的契

合度，是否涵盖了专注力的各个方面，如注意力的稳定性、分配、转移等。

3. 教学方法：多样性、创新性、互动性和适应性，是否能有效激发学生兴趣和参与度，满足不同学习风格学生的需求。

4. 教学资源：丰富性、适宜性和有效性，包括教具、教材、多媒体资源等的运用是否合理。

5. 教学评价：全面性、客观性和反馈及时性，是否能准确评估学生的专注力提升情况并为教学调整提供依据。

（二）诊断方法

1. 文本分析：对收集到的教学设计文本进行详细解读和分析，梳理教学环节、内容组织、目标设定等方面的情况。

2. 课堂观察：随机选取部分班级进行实地课堂观察，记录教学过程、学生反应和参与度等实际情况。

3. 访谈：对教师和学生分别进行访谈，了解他们对教学设计的看法、实施过程中的困难和效果反馈。

四诊断结果。

（附 7 组成员各自结果）

王秋兰老师的《小学生课堂注意力训练》。

本节课重难点突出，课堂活动衔接。在知识讲解部分讲解了注意力的定义和特点。通过注意力的测试，注意力的训练方法以及注意力的广度训练，注意力的分配训练、讲故事做动作、舒尔特方格等增加趣味性。还是非常成功的一节教学设计。

但是完美的课堂设计却忽略了班级的学生的特点。我们现在要做的是专注力的训练,所以一定要知道一年级小学生的专注力的时间大概是 10 到 15 分钟。所以在二改中需要王老师可以精简课堂设计。磨合出一节更加完美的专注力课。

刘焕丽老师带来的课程是《有趣的注意力》提交的教学设计中所教授的班级是四年级,但是学情分析是二年级的。所以请刘老师先关注目标定位。是二年级学生,还是四年级学生?这是第一点。

第二点。如果是按二年级学生定义的注意力的概念以及他的专注力的时间定位是非常准确的。而且在诊断报告中,自己的思考也是非常的贴合实际。目标定位如果是二年级来说,运用游戏跟体验活动中注意力锻炼。本次教学设计还是非常完美的活动。热身活动中用了小兔子穿红色的衣服,实际上是蓝色的故事让孩子引出注意力的话题非常好。在环节二里感知合作。大家一起动手做拼图,小能手。是让大家引导专注看图片。活动设计也很合理,第二个小点专注力训练游戏中,用摸摸你的头拍三下。这样简单的指令符合也很当下孩子的一个年龄特点。但总的课程设计稍微有些简单,如果再补充一些内容将更好。

王艳娜老师的《集中你的注意力》

设计一稿学情分析很好,学生定目标定位也很不错。

而且热身活动引入的也非常棒,学生可以跟着唱,又能在观看视

频的情况下引出注意力的话题。而且及时表扬学生。在环节二里边运用了练一练比一比，看谁的注意力最集中。这样的方式又结合了听力训练抗干扰训练。达到注意力提升的这样的一个效果，这节课安排的也非常合理，适合四年级学生的特点，而且有作业与拓展学习技术。

优点：设计完整活动有趣味

不足之处：重难点没有体现。

改进：明确重难点，整理环节之间衔接部分，例如做完热身活动后说：“你们可真了不起，在无意间注意到蝴蝶的颜色，注意力可真集中呢！今天我们既然提到注意力，我们就来探索注意力的话题好不好？”

黄修利老师的《注意力训练》

优点：目标定位学习评价设计以及教学活动内容都非常的丰富。板书设计作业拓展设计都有。而且。教学反思与改进。做的也非常好。

不足之处：第一点。目标定位是。三年级还是四年级？在学情分析里边，本节课的教学对象是小学四年级。但是。课堂教学设计表上的年级是三年级，这个需要注意一下。

二点教学重难点中显示。要掌握注意力的方法，但是在教案设计中并没有体现出来。

第三点，板书设计跟环节内容有些不符。

需要改进内容：根据四年级学生特点设计符合四年级的专注力训练。例如舒尔特方格，绝追踪游戏等！

吴晓玲老师《提高注意力》

优点：学情分析的非常棒。整个一稿提交的学习评价设计也非常的好。

缺点：学习活动设计有些简单。尤其是环节二内容不完整。

改进方法：丰富课堂设计内容，补充课堂设计稿。

丁祖涛老师《注意力训练》

是本组学员中的优秀之作。老师一稿目标定位准确，重难点清晰。而且整个的学习活动设计非常合理。丁老师环节二中用听想说达到了教学目标。

建议可以结合四年级学生特点给孩子更多的注意力训练的方法让孩子们去体验。用分组或是探究的方式去讨论获取更多的注意力训练的方法。

范伟贤老师《学生注意力的培养》

一稿中对内容解读，学情分析以及目标定位。教学重难点学习评价设计等做的非常好，但是在学习活动设计中，学生的活动部分内容较少。重要的环节没有体现出来。所以，请针对学习活动设计部分进行修改。

建议结合五年级学生心理特点。设计一份符合五年级专注力的。学习活动设计稿。加入趣味性游戏或软件辅助学习等。

陈金刚老师《小学生课堂注意力的培养》

一稿所解读的内容学情目标定位以及教学重难点，与本组另一位老师的一样儿，而且针对于二年级来说目标定位不是很准确。希望陈

老师结合二年级小学生特点,设计出一份适合二年级的课堂教学设计表。

曹振东老师专注力课题设计表交错。希望曹老师重新设计一份提交。

五、诊断总的建议

（一）教学目标

1. 明确可衡量的目标,如根据不同年级制定具体的专注力提升量化标准,包括专注时长增加的百分比、分心频率降低的数值等。
2. 依据小学生心理发展规律和实际水平,合理调整目标的难易程度,确保目标既具有挑战性又能通过努力实现。

（二）教学内容

1. 构建系统的专注力训练内容体系,将各个训练环节有机结合,例如,从简单到复杂、从单一到综合地安排注意力稳定性、分配、转移等训练内容。
2. 增加教学内容的趣味性,可以结合故事、动画、游戏等元素,如设计以专注力为主题的冒险游戏,让学生在游戏中完成训练任务。

（三）教学方法

1. 丰富教学方法,引入小组合作学习、游戏化教学、角色扮演等多种形式。例如,通过小组合作完成专注力挑战任务,增强学生的团队协作能力和竞争意识;利用角色扮演游戏模拟需要高度专注力的场景,提高学生的实践能力。
2. 加强互动环节,鼓励师生之间和生生之间的交流与讨论。教

师可以在训练过程中引导学生分享自己的感受和想法,及时给予反馈和鼓励,提高学生的参与度。

（四）教学资源

1. 充分利用现有教学资源,发挥多媒体设备在创设情境、展示动态信息方面的优势,如播放有趣的专注力训练动画视频;创新教具的使用方法,将教具与游戏、竞赛等活动结合起来。

2. 根据小学生的年龄和兴趣特点,选择适宜的教学资源,如使用色彩鲜艳、造型可爱的教具,选择富有童趣的多媒体素材。

（五）教学评价

1. 建立全面的教学评价体系,除了关注学生的训练结果外,还要评价学生在训练过程中的表现,包括参与度、努力程度、情感态度等。例如,可以通过观察学生在训练中的表情、行为以及学生自评、互评等方式进行综合评价。

2. 及时反馈评价结果,教师可以定期向学生和家长反馈学生的专注力训练情况,让学生了解自己的进步和不足;同时,教师根据反馈结果及时调整教学内容和方法,以提高教学效果。