

# “国培计划（2024）”——民权县送教下乡精准培训项

## 问题诊断环节 小学英语诊断报告汇总

姓名：姬一帆 培训学科：英语 日期：2024.11.22

为了进一步推动“河南省2024年国培计划民权县送教下乡培训项目”小学英语送教工作，按照方案活动安排，我们小学英语送教团队于11月7日至11月15日深入花园中心小学、龙塘中心小学、胡集回族乡乡直小学、程庄镇中心小学，围绕今年的送教主题《单元主题语境引领下的小学英语词汇教学目标达成与实施》进行了全面深入的听课、座谈及问卷调研。此次调研活动，采取了随机听课、问卷调查、及时反馈指导的方式，共计听课8节，并召开座谈研讨会。送教专家主要围绕送教主题就课堂教学中的得与失，与授课教师和参与听课的所有教师做了面对面的评价与指导，大家就目前教学中存在的困惑和疑难问题，在和谐、融洽的交流、研讨气氛中，畅所欲言，最终达找出问题、到了共识，收到了预期的效果。这次调研活动，虽历时短暂，但使我们感受颇深，首先，我们所到之处，看到的是乡（镇）中心校及所在学校领导对此项工作的高度重视，二是感受到了基层英语教师对英语教学观念的变化和对提高掌握英语课堂教学能力的渴望。同时通过听课和座谈也发现了一些问题。

### 一、在座谈中反映的问题

1. 在教材方面，知识量大，难以消化。今年改版的新教材词汇量大、内容多，课程教学对教师素质的要求很高，许多老师没有参加培训不知道从何入手。新教材增加了大量的词汇、语法点以及全新的阅读模块。然而，许多农村学生在英语学习方面的起点较低，词汇量有限，加上家庭英语学习资源匮乏，导致学生难以应对这些内容。乡村小学的学生，特别是在三年级起点学习英语的群体中，普遍缺乏早期的英语语言环境。他们对英语的认知停留在初级水平，单词发音不准，语法概念模糊，阅读和听说能力几乎为零。学习兴趣较低成为了一个普遍现象，尤其是当学生感到英语“太难”时，学习动机和兴趣进一步下降。2022版《义务教育英语课程标准》强调英语阅读能力的培养，新增的阅读模块要求学生具备基本的理解、分析和推测能力。然而，农村学生的词汇量、句型掌握以及阅读习惯的匮乏，使得他们在面对整篇阅读材料时无从下手，严重阻碍了教学进度。在一些偏远乡村，英语教师缺乏有效的教学资源，学校的多媒体设备不齐全，课外补充资源少，这些都使得英语教学效果不佳。教师的教学手段单一，无法激发学生的学习兴趣，难以达到新课标要求的互动性和趣味性教学。

2. 在师资方面，一是整体素质有待提高，转岗改教英语的老师较多，他们似乎有些力不从心，没有通过培训就转岗从事英语教学，有些教师语音和听说能力等基本功有待进

一步提高；二是负担较重，小学英语教师一般都跨年级上课，  
任课班级多，备课量大，教师工作负荷较重，无暇花费更多的  
精力更大幅度地提高自己的英语教学水平；三是职称评定  
有障碍，大多转岗培训的教师资格证不是英语专业，职称评  
定的时候所教科目与文凭对不上号，不需要英语方面材料，  
所以就不会主动地去学习。

## 二、问卷调研反映的问题

1. 在问卷调查中发现学生对英语学习的兴趣存在很大  
差异，原因是学生将其归因于自己对学习的信心不足或缺乏  
必要的语言环境等。然而，相关调查结果显示，学生学习主  
动性低是主要原因，包括不积极积累单词、不积极阅读相关  
书籍、不积极寻找表达机会等。

2. 校园里缺乏良好的英语学习氛围和环境，学生没有表  
达自己的机会。

3. 学生渴望教师素质和水平的提高，尤其是师生之间的  
英语交流，以促进师生的共同进步。

## 三、现场听课中诊断出的问题

1. 小学英语词汇教学中存在的一些问题。通过听课活动，  
授课老师注重词汇教学，尽量用多种方法进行词汇教学，例  
如花园乡杨永宁老师运用动作教单词、程庄镇的纪庆华老师  
运用彩色单词卡，教法新颖。但是也发现一些共性问题：

(1) 教师的示范与学生的接受程度脱节。小学生的思维以形象为主，抽象思正在慢慢发展。教师的示范往往是孤立地教词、讲解，直接输入知识。这是这几位讲课教师在词汇教学中普遍存在的一大弊端。教师一定要按照学生的接受能力来教授词汇，并且不能脱离语境，只有让学生拥有一定的词汇积累，才能使他们掌握单拼读的规律。不可操之过急。

(2) 词汇拼读不规范。在教学实践中，学生往往会仿教师语音。词汇是有规律、成体系的。一方面可将其与语音、句型、课文接合来学习的，另一方面在听、说、读、写之中让学生观察、思考。一些学生的语音本来就不规范，这就需要教师有针对性地给予纠正。从听这几节课的情况来看，这个问题不能忽视。只有坚持规范的语音教学，才能使词汇教学有成效。

(3) 记忆词汇的方法单一。学生记忆词汇应寻求最适合的方法，在词汇教学中，教师如果应有意识地渗透拼读规则。教给学生记忆单词的方法就能减轻学生的负担，提高教学效率。记忆词的方法有多，在课中，教师如果能引导学生掌握规律。对他们今后的学习是有很大帮助的。

## 2. 教学过程中问题

(1) 教学环节设计不合理或者不完整。有些老师开始就进行教读单词，教会单词再进行单词的练习，然后进行句子的学习，不能提高学生的兴趣。

(2) 课堂活动较少。一些老师的教学目标就是学会一些目标，会读会背就是目的。没有创设一定的情景，进行有意义的词汇教学，输出阶段没让学生发挥自己的能力去创编对话，达不到学以致用目的。

(3) 教学活动尚未实现为核心素养服务。新课程标准倡导采用活动的途径，通过表演、唱歌、游戏、竞赛等小学生容易接受的形式激发他们学习英语的兴趣，培养他们初步用英语进行听、说、读和写的的能力。即教学活动的设计应该为学生获得语言知识和语言技能服务。如果采用的教学活动偏离了教学目标，再好的教学形式也不能收到理想的教学效果。在诊断时，我们发现有的教师在教单词时，都是只单纯的设计如何教单词，脱离语境，更没有根据本课主题主动去创设语境。

(4) 教学方法比较单一，未能充分调动学生的学习积极性。新课标明确要求教师要注重语言学习过程的教学途径和方法，绝大部分教师只是教单词、句型然后进行机械无意义的操练。没有把新旧知识有机结合、拓展，并以此为契机，创设语境，进行话题交流，使得学生边学边丢，导致遗忘率高。教师以本为本，只把本课时的主要语言知识教授完，没有和旧知建立起联系，给学生连贯系统的知识概念，达不到综合运用效果。

(5) 学生主体未真正得到实现，课堂教学仍是以教师为中

心。新课标提倡互动的课堂模式和开放的学习方式，鼓励学生创造性地运用语言。但是，在一些老师的课堂上，教师仅仅是将事先准备好的词汇知识单方向的灌输给学生，学生被动去学去接受。一切的主动权全部操纵在老师手里，不能根据学生在日常的教学活动之中的实际表现进行相应的调整。

(6)有的老师对本课有几个课时不了解，对词汇课学习内容也不清楚，随心所欲的安排学习内容，内容太多，一节课塞得满满的，自己觉得累，还觉得学生记不住，教与学都显得枯燥乏味。老师应该看看新课标要求，安排好课节。对教材上词汇模块的安排其用意要理解透彻。把握好教学中心点，找出重难点，兼顾教材前后单元的联系，对于把握这个既定的教学内容有一个更全面的了解，才能有助于设计教学活动和拓展活动。

### 3. 评价中的问题

新课程标准强调教师应关注学生在学习活动中所表现出的情感和态度，帮助他们认识自我，建立自信。很多老师评价过于笼统，从观念与理论上都是一些大而无当、空洞无物的说明，使用一些模糊的、或只是在小范围内熟知的、常用的套话或术语，没有一定的针对性，评价语言极其单一。只要学生答对了，教师分别用“Good. /OK!/Great. /Yes.”做出简单的评价。长此以往将不利于学生能力的真正提高。甚至有些老师对学生课堂的疑问置之不理，课下也不做处理，

这就打消了学生的学习欲望。

**建议：**1. 课堂是小学生接触和使用英语的重要场所。课堂教学要关注不同层次学生的语言发展实际，最大限度调动学生的积极情感，鼓励学生积极参与各类学习活动，养成学生敢于开口、乐于表演的良好习惯；善于观察全体学生在课堂上的反应，及时调整教学方案和策略。

2. 精心设计有效的活动和任务。活动内容应符合学生的认知发展水平，贴近学生生活实际；活动设计应遵循目标明确，体现梯度，操作简便的原则；活动示范要到位，让学生明白活动的步骤与过程，活动参与面要广；活动成果应有具体展示，对活动的开展和学生的表现应进行及时反馈。

3. 创设语言情景，激发学生学习兴趣。结合小学生的生活体验和教学需要，有效利用实物、图卡、简笔画、录音、录像等多种媒体手段，以及师生肢体语言，引导学生参与各种语言实践活动，培养学生在特定情景下运用所学语言材料做事的能力；避免情景创设过分复杂，忽视语言运用的现象。

4. 教学中应以主要的语言点为主干，积极带动旧知，注意知识的滚动运用，通过铺设关键词、关键句的方式，搭建语言“脚手架”，帮助学生明确语言框架，达成语言运用；对新的语言材料提倡词不离句，句不离篇；避免过多的语法讲解。通过语言实践，引导学生发现、总结语法规则，为形成学生良好的英语思维品质奠定基础。

5. 在日常教学中坚持语音教学的渗透，使学生了解、掌握字母一般发音规律，提高单词认读、拼读能力。指导学生正确使用“英汉词典”等工具书，培养学生自主学习能力。

6. 积极采用小组合作的课堂组织形式。注意组与组之间、组中成员之间的合理分工，教师要合理调控时间，并在组间巡回指导，避免小组活动时学生不参与，或只有个别学生参与的现象。通过小组合作，培养学生积极参与、大胆表述、认真倾听等良好的合作习惯，使不同层次的学生都有语言实践和发展的机会。

7. 对学生在课堂上的表现与回答，应给予客观的评价，学生在体验成功快乐的同时会产生积极的情感倾向，从而对学习产生新的热情，强化兴趣。不要重复学生的语音或语法错误，选择恰当的语气和方法进行纠正，给予真诚和正确的反馈；应给予弱势学生表现的机会，宜采用激励性评价，保护他们学习的积极性。

8. 每堂课的最后应留出大约5分钟左右的时间让学生进行整理、巩固与反思，尤其应注意听、说作业的指导和反馈，发现问题及时纠正，课后对有困难的学生进行辅导，对有潜能的学生提出适当的拓展要求，使不同层次的学生在原有基础上得到提高和发展。

#### **四、在教学设计中诊断出的问题**

##### **1. 内容解读不深入**

2022年《新课程标准》中强调整体教学，每一课时教学内容离不开整体设计。因此教师要充分教虑教学目标的整体性、话题内容整体性、语言知识整体性及能力培养的整体性。小学英语教学内容解读是对小学英语教学中所涉及的教材、教学方法、教学技巧等方面进行全面的分析和总结，分析本课时所学内容在本单元的地位和作用，有哪些重难点，目的是为了更好地指导课堂教学，提高小学生的英语学习效果。我们英语教师必须持有大教学观，立足整个小学段的英语教学，潜心钻研教材，明确学生和教学目标与任务把握知识间的相互联系，科学合理地实施好教材，实现预期的教学目标，为学生进一步学习英语打好基础。

一些老师分析教材所涉及的内容不符合小学生的认知水平和学习能力，不有利于培养小学生的英语语感和语音、语法能力等。没有分析教材的难度是否适合小学生的英语学习水平，设计的教学过程不利于提高小学生的英语学习兴趣和积极性的。

**建议：**要认真学习《新课程标准》，根据英语核心素养的内涵，解读本课时的教学内容，把握教学中心点。找出重难点，了解之前的教材中已出现过的相关知识点，以及以后将要出现的相关知识点。同时，要兼顾教材前后单元的联系，对于把握这个既定的教学内容有一个更全面的了解，有助于设计教学活动和拓展活动。

## 2. 学情分析不详细

学情分析是教学设计过程中的一个重要步骤。教学设计的一切活动都是为了学生的学习，教学目标的制定需要符合学生的现实情况，教学过程的设计，要考虑学生的年龄、认知、生活经验等因素。学习过程中学生是以自己的特点和学习方式，通过建立或改组自己的认知结构获得学习结果，因此，要取得教学设计的成功，必须重视对学习者的分析。因此，要想更加有针对性制定教学目标，学情分析就要更加具体、详尽和准确。在一些教师的教学设计中，学情分析都不够详细。有的没有分析学生的现有基础知识现状、情感方面等；有的没有对学生学习能力、情感、思维、文化素养、兴趣爱好等全面分析，有的只是泛泛的对学生的生理、心理进行分析。

**建议：**（1）分析学生的年龄特征。相同年龄段的学生会有大致相同的认知方式、思维方式以及情感体验、情感需求和学习动机。

（2）分析学生的知识基础。教师在进行学情分析时需要很好地把握学生大致的知识储备，这样才能采取适当的策略促使学生知识的迁移，从而提高教学效果。

（3）分析学生的认知及思维方式。挖掘学生的认知及思维方式优势，以扬长避短，实现更好地教学。

（4）分析学生的学习能力及水平。教师要把握学生的

学习能力，合理地确定教学的难点，合理地分配教学时间，将主要的教学精力集中在教学重点和难点的内容上。

(5) 分析学生的生活经验。很多时候教学内容和生活内容相关的，这时候学生的一些生活经验能很好地为教学服务。教师在进行学情分析的时候，应清楚学生有哪些生活经验是与我们的本节课的学习目标息息相关。

(6) 分析学生的学习兴趣及学习动机。在教学中，如果学生没有一定的动机，再好的教学设计也无法取得良好的效果。因此，在教学设计中，教师要充分分析、了解学生的心理需求，以调动学生的学习积极性，激发他们的内在学习动机。

### 3. 目标定位不准确

教学目标的设定好比课堂教学的“方向标”，指引着教师和学生共同合作以达到预定的教学效果。教学目标设定过高或者过低，都影响着课堂教学的有效达成。在小学阶段，教师就应当关注学生的发展，注重培养学生的自主学习能力，引导学生深度学习。所以教师在教学目标设计时，也要关注学生本身，有意识地培养学生的英语思维，提高教学目标的针对性。一部分老师虽能结合本课时内容，强调知识目标，但是不能结合新课程标准，而且忽视了对学生核心素养的培养。

**建议：**要优化英语教学设计，我们教师要根据新课程标

准要求，紧紧围绕英语核心素养，根据所教年级、知识内容、学生特点确定具体的教学目标，为了真正提高教学目标设计的有效性，我们可以考虑以下四个方面的内容：

（1）教学目标要体现学生。目标的完成者是学生，要在重复解读学生的基础上，从学生的角度考虑设计。

（2）教学目标要体现任务。新课标以学生“能做某事”的描述方式设定各级目标要求，也就是学生能够用英语完成各种各样的生活化任务。

（3）教学目标要体现发展。每一堂课都要让学生有收获、有发展。

（4）教学目标要体现人文。教学要面向全体学生，要考虑到让每个学生都有所发展、有所提高。

#### 4. 教学环节设计不齐全

教学环节和教学过程是教学设计的重要部分，体现的是整个课堂教学情况。大部分老师能够根据教学内容，设计详细的教学环节和教学过程，并说明设计意图，但是一些老师的教学设计过于简单或教学过程不清晰。没有设计多种教学方法，以培养学生学习兴趣和学习能力为主，提高学生核心素养。

**建议：**在设计教学过程中，主要包括：课前准备，这一阶段包括课前准备、复习旧知识等；呈现新知，也就是导入阶段，包括和学生互动，新语言的导入等；语言练习，包括

新语言的呈现、详细讲解、操练等；语言的实际应用，这一阶段是新语言的练习、巩固，延伸到应运；小结阶段加强学习，让学生全面掌握新语言。每一个阶段都应运用多种教学手段，以提高学生核心素养，培养学生的学习兴趣为目的。

## 五、校本研修的诊断与思考

随着“轻负高质”教学理念的不断深入，如何做到减轻学生负担而又要提高教学质量就摆在众多教育工作者的面前。怎样才能做到“轻负高质”呢，关键要加强教师的专业发展，而校本研修是教师专业发展的关键，所以说校本研修是学校提高教学质量的现实需要。在今天的送课下乡中，校本研修是我们共同研讨的重点内容，通过座谈和问卷调查中发现，虽然农村老师也进行过优质课比赛、集体备课等，但活动形式单一，活动过程流于形式，没有统一的主题，没有真正讨论研究课堂教学中遇到的问题。

**建议：**1.要和参训教师一起提高参与研修活动的自主意识。校本研修的实质是解决教学过程中的实际问题，并在这一过程中利用研究的成果，创造性地提出和制定可操作的方案、计划、对策和建议等。因此在今年的培训中要帮助基地校建立激励机制，调动教师参与、丰富活动内容，克服形式主义现象，充分调动教师参与校本教研的积极性。

2.创新校本研修的模式，提高研修质量。由于农村学校的规模和条件的限制，一个年级也就一个或两个班级，无法

开展集体备课和同课异构等形式的研修活动，所以我们结合实际情况，将一个乡镇的小学英语教师组成一个研修共同体，一个乡镇选出一个研修基地校负责研修活动，每次活动要求事先确定主题，在一个单位时间内组织研修共同体的活动，这样就解决小学校无法开展活动的尴尬。同时规定各研修共同体活动的次数，保证活动的质量。这样较好地解决了学校教师的工学矛盾，同时又能通过同年级同学科教师之间的对话、研讨、交流与合作，实现教师教学水平的提高和专业能力的发展。

3. 整合区域教育资源，拓宽专业引领的渠道。一个学期通过一两次参加乡镇内规模较大学校研修活动，让新入职的教师学习骨干教师一些成熟的经验，听听本乡镇骨干教师的上课和评课，让这些土生土长的“实践专家”现身说法，为教师树立身边的榜样，因为这些教师的经历对普通教师来说更容易理解，更容易运用于教学实践。

## 六、名师示范环节的建议

1. 通过名师示范环节进行理论引领词汇教学的方法及加强校本研修活动的了解。

2. 通过课堂实践提高教师的词汇教学水平和校本研修能力。

3. 通过后期跟踪指导教师的返岗实践活动，以达到提高教师的词汇教学能力和校本研修能力的目标。

4. 提供英语学科学习资源，让老师加强英语学科各方面的学习，提升自己教育教学水平。

总之，我们在今年的送教下乡活动中，通过问题诊断环节，无论是教学设计课还是课堂，发现了老师们优秀的地方，也找到了问题之所在。为接下来的送教工作做好了铺垫，也更为精准培训指明了方向，我们应抓住共同学习的机遇，和参训教师共同学习，共同努力，不断地反思探索，从而发现问题，解决问题，提升我们的教学和校本研修能力，做一名优秀的小学英语教师，使我县的教育质量再上一个新台阶。